

中港高中特色課程課程計畫(18週課程綱要)

開課資訊

科目名稱	我愛臺中	設計者	余曉菁、徐保達
教學活動	講述法、合作學習法、實地踏查法、實作。	教學時間	107-1
教學對象	高三上	使用教材	自編教材
學校願景達成	□W(多元智慧)□I(獨立探究)■S(多元視野)□H(健康與快樂學習)		
學生圖像建立	□知識探索力■智慧生活力□社群活動力□傳愛行動力□夢想實踐力		
課綱核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決■A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識□C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	

教學目標

在臺灣大道特色課程之定位		民:行動公民 (生活與探究的研究能力)		意:文化創意 (藝術與城市的關係)
		學:大學之道 (大學為學生未來發展的地圖)	V	愛:吾愛梧棲 (廣義整個台中或家鄉)
		食:食在安全 (美食之都發現食物的問題)		衣:台中著衣 (城市意象城市價值的更迭)
		住:可以居 (都市規畫建設)		行:任我行 (航運交通與發展)
導向	□考試取向 V非考試取向			
願景聚核力	□W(多元智慧)□I(獨立探究)■S(多元視野)□H(健康與快樂學習) 本課程是以學生所處的場域台中為素材，帶領學生由自己這個點拓展到生活周遭，透過教師多元素養的課程與活動設計，培養學生以多元角度看世界，引導學生以開放性思考進行討論，從臺中出發，進而培養學生以多元宏觀視野面對世界、看見世界，與世界同步脈動。			
課程共核力(能力勾選)				
	V生活力	□資訊力	V體驗力	□溝通力 V表達力
	V創造力	□思考力	□行動力	□同理心 V歸屬感
	□貫徹力	□實踐力	□意志力	(可以藉由勾選的方式，來確認有無達到)
課程單核力	能認識自己與關懷他人，塑造個人的具體圖像，進而建立自信。提升學生的生活力、體驗力、表達力、創造力、歸屬感。			
課程小評量	學習單30%、回饋單30%、口語表達5%、實作10%、專題討論與研究5%、體驗與服務15%、訪談5%。			

週別/日期	課程名稱	傳達意念	內容簡述	搭配活動	延伸實踐 (學生導向)
第1次 8/31菁	發現台中	讓學生可以將焦點放在台中，並且關注台中	特色課程介紹 愛台中課程介紹	1.前測問卷 2.個人圖像: 學生重組自己的價值	認識中港高中特色課程，並產生認同感。

第2次 9/7達	愛在憶起	父母和家庭	課程地圖簡介 介紹家中成員	父母和我一樣 的地方	不一樣的童年是怎 麼造成的
第3次 9/14菁	台中印象拼 圖	能認知台中 是自己的家 鄉，以台中 為榮，對台 中的發展有 期待	透過影片與資料， 將大家對台中人的 刻板印象，透過澄 清與分析，能夠分 辨出誤解與真實， 由此產生認同。	能夠對於網路 上以訛傳而的 內容進行澄清 ，並獲得正確 的台中人圖 像。	釐清對台中人的認 知，並蒐集台中相 關的資料。
第4次 9/21達	手足之情	助力或壓力 人物與歷史	手足是合作的玩伴 或是競爭的對手 訪談人物的準備	如果沒有(有) 兄弟姐妹	手足的排行會有不 同影響嗎？ 故事是誰的？由 誰說？
第5次 9/28菁	台中，我的 家-1愛的連 線	在地社區產 業或文化	發掘生活周遭的小 確幸	1.步行繞中港 高中附近 2.設計闖關卡	對中港周遭的社區 產業，藉由實際踏 查，觀察體驗，並 深度探索。
第6次 10/5達	房間一角	個人與環境 自我的省察	成長歷程 私密空間與公共空 間的界限	自己的房間自 己設計	空間的營造
第7次 10/12菁	我的家在台 中	透過繪本的 導讀引領學 生關懷自己 的家	以繪本介紹家的概 念，並分享家對我 們的意義	繪本故事導讀 ，經驗分享， 並從學習單中 重組概念	尋找跟家有關的議 題
第8次 10/19達	童年往事 遇見校園	個人與教育 自我的型塑	學校生活點滴分享	我的童玩及身 邊小物 如果不上學	學校如何更好
10/26校 慶 達					
第9次 11/2菁	我的家在 哪？	透過動畫的 導讀引領學 生關懷自己 的家	以動畫介紹家的概 念，並分享家對我 們的意義	繪動畫故事導 讀，經驗分享 ，並從學習單 中重組概念	尋找跟家互動有關 的議題
第10次 11/9達	雅俗共賞	階級與職業	薪水猜一猜	外食吃什麼？ 出遊去哪裡	家庭背景會使你 不一樣嗎？
第11次 11/16菁	台中梧棲風	藉由達人的 分享與經驗 ，引發學生 對未來的規 劃	與在地的文化工 作者合作，邀請學 有專長以及在地方 有所成就的文化工 作者，傳遞文化。	生活實際經驗 交流。	發掘身邊社區溫暖 小故事。
第12次 11/23達	從頭再來	告白與懺悔	把「對不起」說 出口	已逝的過往， 該如何補償？	愈親近的人，是否 帶來愈深的傷害？
11/29、 30二段 菁	段考監考				
第13次 12/7菁	台中，我的 家-愛在你 身邊	在地社區產 業或文化	發掘生活周遭的小 確幸	1.我的學校味 蕾記憶 2.東南亞挑戰	家中或附近的特色 產業分享
第14次 12/14達	從頭再來2	危機與轉機	還記得「半途而 廢」的願望	來不及完成的 事，有機會繼 續嗎？	愈單純的夢想，是 否愈難以實踐？
第15次 12/21菁	最美的一幅 畫-說你多 愛...	青春的書 寫、繪圖與 攝像	紀錄曾走過痕跡並 呈現。中港大聲講！	口語表達與分 享	留下記憶的是全貌 或片面，持續完成 未來地圖
第16次 12/28達	中港好聲音 1	自信的養成	童年回憶----家人 與朋友	分享成長的點 滴	別人如何成為今日 的樣貌？

第17次 1/4菁	台中好好玩	珍惜與陪伴	和誰的旅行 共同的回憶	1.後測問卷 2.能陳述旅行 的意義	落實生活中，去愛 生活。
第18次 1/11達	中港好聲音 2	自信的養成	童年回憶----珍愛的 物品	分享兒時的趣 事	別人和我有共同的 成長經驗嗎？
第19次 1/18 達	中港好聲音 3	自信的養成	自我期許----學測 與未來志趣	訂做一個夢想	夢想如何實踐

參考資料：

詳見教材簡報檔中的引註資料。

書目：

Holub Joan著 劉清彥譯，《我的梵谷：向日葵和星夜》(台北：青林國際出版社，2004年)。

吳爾芙，《女性書寫的逃逸路線：自己的房間》(台北：大塊文化出版社，2011年)。

阿麗奇著 余欲弟譯，《溝通的方法》(台北：青林國際出版，2011年)。

張麗容 文 安德烈亞圖，《馬克吐溫》(台北：格林文化，2002年)。

潔西·柯比著 黃意然譯，《寫給未來的日記》(台北：天下雜誌，2015年)。

影音：

蘇打綠，現場演唱MV，「小時候」

杜振熙(蛋堡)，MV，「房間」

蠟筆小新，「想要自己的房間」

大學生了沒，「大學髒美女」

林兆苓，自彈自唱甄選入學面試自我介紹

