

臺中市市立中港高中優質化研習暨活動成果

執行單位	臺中市立中港高中
活動/研習名稱	106 年度第 1 學期優質化 D-1 設計思維社群
活動/研習日期	106 年 11 月 11 日 時間 09:00 至 16:00
活動/研習地點	中港高中教務處會議室
活動/研習講師	社群群長范振龍主任
參與對象	計畫相關人員與計畫承辦人員
參與人數	實際參與人數：10 人
實 施 成 果	活動及研習紀錄： 一、演講內容： 1、范振龍主任介紹紅點傳達設計獎的起源，說明它是當今全球規模最大、最有影響力的設計競賽之一。 2、范振龍主任分別說明平面插畫、海報設計、廣告企劃、網路呈現及本次於松山菸廠展示的「對話」特展。 3、范振龍主任說明本次「對話」特展展出由德國設計的「與時俱進 (The Real Time Brand)」動態識別系統，是專為厄瓜多爾國家統計局所設計的，除紀錄該國人口資料與幸福指數等數據，並用簡易視覺圖像傳達政府訊息。 4、范振龍主任特別說明台灣歷年以來得過相當多的紅點設計獎，好比本次「對話」特展有展示大同大學同學的作品，他們的動畫作品「Meet, or Not」，可以看到神秘奇幻世界和錯視效果，相當引人入勝。 5、蔡芳玲老師回應雖然本校設計思維目前是以發明展為主軸活動，但能參考紅點傳達設計獎得獎的相關作品，讓研習老師們可以提升設計素養，並可看到許多優秀的設計作品。 6、蔡佩君老師回應目前全台有蠻多設計院校，先前也曾去看過新一代設計展，倒是紅點設計的作品常常有聽到，但不知道紅點設計的種類蠻多元的，而且也相當貼近生活，藉由范主任詳細的介紹，學到不少。 7、趙芸賞老師回應自己對於設計認識不多，但藉由本次研習，了解紅點設計的相關要求，如品質、美感、實用性、識別度與運用媒介等，讓她開了眼界。
	會議記錄

辦理活動照片



范振龍主任介紹
紅點傳達設計獎的起源



范振龍群長說明
平面插畫等紅點項目



范振龍主任說明
本次「對話」特展



范振龍主任說明
台灣歷年的紅點得獎作品



趙芸賞老師回應
本次研習心得



蔡芳玲老師回應
本次研習能提升設計素養

會議記錄		教務主任		校長	
------	--	------	--	----	--