淺談奇幻文學(下)

閱讀　班傑明的奇幻旅程:

影片改編自奇幻小說家史考特費茲傑羅寫於 1920 年代的奇想短篇小說，他的靈感來自馬克吐溫的一句話：「**如果我們能夠出生的時候 80 歲，逐漸接近 18 歲，人生一定更美好** 。」1919 年，班傑明出生在巴爾的摩，一出生就是個八十歲的老嬰兒，被父親給棄養在街邊，但是好心的黑人夫妻收容了他，將他當成自己的兒子扶養，教導他許多智慧，但奇妙的是，隨著他漸漸成長，班傑明卻是越來越年輕。 1930 年，11 歲的班傑明遇上了六歲的黛西，善良而親切的黛西溫暖了班傑明。二次世界大戰爆發，班傑明坐船來到英國，直到戰後才與黛西在紐約重逢，此時，黛西已經是個亭亭玉立的女孩。 1950 年，他們終於共譜戀曲，並且一起渡過生命中最美好的時光，但黛西越來越老，班傑明卻越來越年輕，他終於體認即使他們深愛彼此，班傑明逆行的生理特性，卻成了兩人關係的唯一障礙。成長方式完全相反的兩人要如何突破障礙，相愛相守？本片獲得 2009 奧斯卡最佳影片、導演、改編劇本、男主角等十三項提名。影片製作經費超過一億五千萬美金，目的就是完成班傑明這段看似平凡但卻又不平凡的人生旅程。班傑明一生所面對的生老病死與愛恨別離，與一般人並無二致，只是外貌隨著時間的飛逝顯得越來越年輕，當颶風正在侵襲美國新奧

爾良，一位病危的老婦睜開了她的睡眼。老婦名叫戴茜（凱特·布蘭切特飾），她叫女兒凱若琳（朱莉娅·奥蒙德飾）為她閱讀一本日記。這本日記的作者叫本傑明·巴頓（布拉德·皮特飾）。為何母親會讓自己念這本日記？本傑明·巴頓此人與母親有什麼關係？凱若琳陷入了深深的疑惑與好奇之中。

請試著運用**想像力訓練法**對影片做出預測(既然是想像力就沒有標準答案)並上台發表: